

AGAAT

Voor veel mensen is de pracht van de agaatschijven de eerste kennismaking met de immense schoonheid van de stenenwereld.

Er is (buiten de opaal) ook geen enkele steensoort op aarde, welke zo'n pracht in natuurlijke verscheidenheid uitstraalt als de agaatschijven.

De kleuren zijn teveel om op te noemen maar hebben altijd betrekking op de kleuren van de aarde.

De agaatschijven treffen we dan ook meestal aan in herfstkleuren, bezadigde en volle warme kleuren welke uitsluitend en alleen al door hun aanblik rustgevend zijn.

Agaatschijven zijn ook weer een lid van de kwartsgroep maar verschijnt in haar uiterlijke vorm totaal anders dan de mooie kristallen van de bergkristal, amethyst, citrien en rookkwarts die wij al eerder hebben leren kennen.

Plinius de Oudere beschreef, dat de naam agaatschijven terug te voeren was tot een riviertje in Sicilië welke "Achaten" genoemd werd en waar deze steen voor het eerst aangetroffen werd.

Op Sicilië worden vandaag de dag agaten gevonden, langs de rivieren Carabi en Cannitello en mogelijk was één van deze rivieren het door de Romeinse schrijver bedoelde riviertje **Achaten**.

We dienen ons echter wel altijd te herinneren dat de huidige steen benamingen, sterk af kunnen wijken van de benamingen welke men vroeger aan stenen gaf.

Zo is bekend, dat men tot ver in 1700 de meeste stenen welke banden zoals de agaatschijven vertoonden, met de naam onyx betitelde. Terwijl we thans weten dat hiermee de diverse calciet vormen bedoeld werden.

Aan de andere kant is uit de antieke benamingen, (welke gegeven werden aan de diverse stenen, welke ter "heling" gebruikt werden) als ze gecombineerd worden met hun huidige werking, duidelijk te herleiden welke stenen er bedoeld worden.

Agaatschijven kent geen kristalvorm maar toont ons de uiteindelijke verdichting, welke een stof kan bereiken.

Koop nooit agaatschijven of losse agaten in mooie blauwe, paarse of groene kleuren want deze zijn geveerd. Agaatschijven komt in deze fancy kleuren in de natuur niet voor, dit is een poging van de mens om het prachtige kleurenschaal van de agaatschijven verder uit te breiden met kleuren welke losstaan van de natuur.

In feite geeft dit laatste wel een tendens weer. De tendens van het willen overbruggen van de beperktheden welke de mens denkt aan te treffen in de natuur. Wij mensen hebben er vaak geen vrede mee dat de natuur zelf haar wegen kiest, wij willen en wensen de natuur naar onze hand te zetten, al waren wij de scheppers van het "Al".

Jammer genoeg hebben wij in de laatste 50 tot 100 jaar welke achter ons liggen de middelen gemaakt om de wereld, in de naam der economie, te veranderen in een fabriek welke voorziet in onze economische behoeften.

Dat wij onszelf als mensheid hiermede ook te gronde richten, schijnt ons weinig te deren.

In feite is de onverantwoorde vaart waarmee wij mensen te werk gaan een waanzin, een waanzin welke alles en iedereen met zich meesleept.

Misschien zou het voor veel mensen eens nuttig zijn, een rustgevende meditatie met de agaat te houden.

De agaat is de steen welke werkt tegen allerlei soorten van waanzin.

Waan-zin, de zin vinden in een niet corrigeerbare overtuiging, die in strijd is met de objectieve werkelijkheid en welke met absolute zekerheid wordt aangehangen.

Regeringsleiders, managers en andere lieden welke vanuit hun positie in deze wereld het uiterlijke beeld van deze wereld denken te kunnen beïnvloeden, zouden er goed aan doen zich te omringen met agaat om te leren luisteren naar deze aarde, waardoor hun inzichten wel eens ten gunste van de aarde zouden kunnen veranderen.

Hildegard von Bingen schreef over de agaat de navolgende woorden :

"De agaat ontstaat uit het zand van een waterstroom die zich van het oosten naar het zuiden uitstrekt. Hij is warm en vurig niettemin heeft hij meer kracht van de lucht en het water dan van het vuur.

Want wanneer het water van deze rivier afneemt, zodat het strand er droog bijligt, dan wordt een deel van het zand door de zonnegloed en de zuiverheid van de lucht overgoten en zo wordt dit tot een glinsterende steen.

Zodra dan weer hoog water ontstaat, spoelt het de steen uit het zand en draagt hem naar andere landen.

Als een spin of een slang hun gif over een mens uitgegoten hebben, echter zo, dat het nog niet in het lichaam is doorgedrongen, dan verwarmt hij de agaat krachtig in de zon of boven een verwarmde steen en legt zo deze verwarmde steen op de betreffende pijnlijke plek en de steen zal het gif wegnemen."

Tot zover het gedachtegoed van een Middeleeuwse kloosterlinge, maar in het midden van de jaren zestig, vertelde de schaapherder van de schaapskudde welke op de Dwingelose heide graasde, dat hij geen angst had voor adders omdat er agaat voldoende te vinden viel op deze heide.

En inderdaad de agaat is in staat, in verwarmde toestand, waterachtige stoffen op te nemen en dit is bovendien het principe van de kunstmatige kleuring van de steen.

Hoezo, volkswijsheid !

De agaat kalmeert, geeft moed en maakt de "gebruiker" welsprekend, evenwichtiger van aard en ernstig van uitstraling.

Een moedige, kalme, ernstige, evenwichtige en welbespraakte persoon heeft dus zeker niet de aanvulling van de agaatkraft nodig maar wie vertoont deze combinatie van deugden ?

In feite kan de agaat ingezet worden bij alle ontbrekende deugden uit het bovenstaande rijtje.

Bijvoorbeeld in de vorm van een legging door op ieder van de vier hoeken van de behandeltafel een agaat te plaatsen.

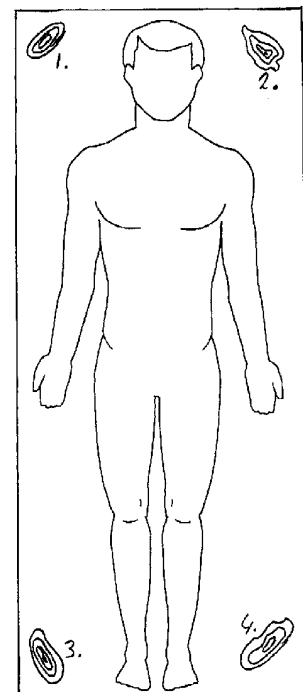
1 < 4 = agaatschijfje

In feite heeft de cliënt dan geen stoffelijk contact met de stenen maar het krachtveld van de agaat is dermate groot dat er voldoende kracht afgegeven wordt en per saldo opgenomen gaat worden door het energieveld van de cliënt.

Tevens blijven dan de overige lichaampunten vrij om een combinatie te maken met andere stenen.

Versterk de kracht van de agaat **nooit** met bergkristal want bergkristal heeft een hoge trilling terwijl agaat een lage trilling heeft.

De bergkristal zal proberen de trilling van de agaat om te zetten tot een ander trillingsplan, maar aangezien de aardse krachten van de agaat zich zullen blijven aanvullen op een wat lager niveau, betekent dit het einde van beide krachtvelden en de cliënt ondervindt geen vooruitgang, terwijl de beide stenen elkaar aan het uitputten zijn.



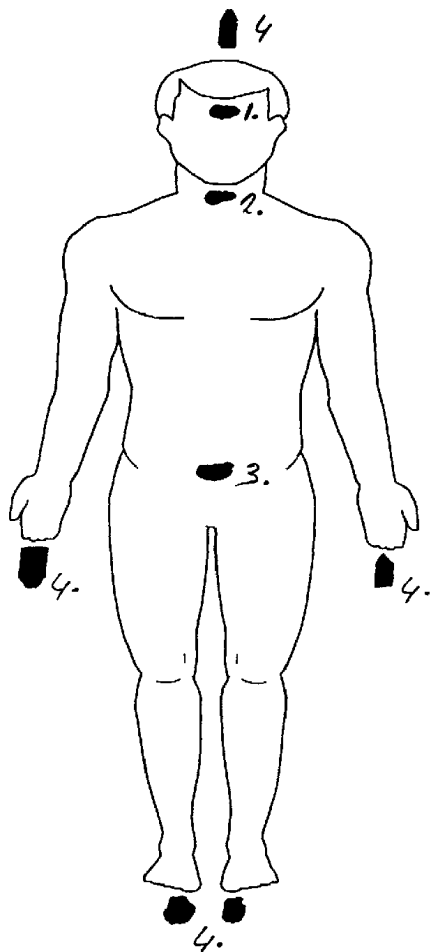
Overigens is deze regel **niet** geldig voor het op de vier hoeken van de behandeltafel plaatsen van de schijfjes.

Hier wordt bedoeld dat de agaatschijf niet tegelijk met de bergkristal **op** het lichaam gecombineerd mag worden.

Hildegard von Bingen raadde, in haar geschriften aan, de agaatschijf op het hart te dragen om dit orgaan tot rust te brengen en het te versterken.

Op zich niet zo vreemd want immers de uitstraling van de herfst, welke de agaatschijf zo sterk in zich draagt, is een kalmerende uitstraling en daadwerkelijk is het de agaatschijf, **niet** op het hartchakra gelegd maar echt **op** het hart geplaatst, welke iemand vrij snel van hartkloppingen afhelpt.

Iemand welke regelmatig lijdt onder hartkloppingen doet men goed door hem of haar regelmatig agaatschijfjes te laten drinken.



Zoals bij zoveel kwartsachtigen, werkt ook de agaatschijf om koorts te doen afnemen. Leg hiertoe één agaatschijfje op het voorhoofd, één op de schildklier en één op de navel en de koorts zal spoedig dalen.

1 < 3 = agaatschijfjes
4 = standaardlegging

Bedenk echter dat verhoging of lichte koorts een weldaad voor het lichaam is. Lichte koortsprocessen zetten ons afweermecanisme aan tot extra werking en doodt bijna alle indringers in ons lichaam, vandaar dat het ook minder gelukkig is om de koortslijder te snel vol te stoppen met koortsverlagende middelen.

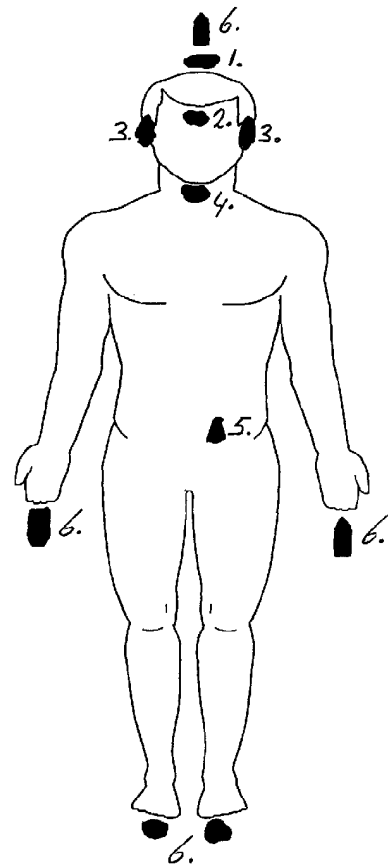
Pas bij 40 graden is het normale lichaams temperatuur mechanisme enigszins ontregeld en wordt het tijd om voorzichtig in te grijpen.

Omdat de agaat een echte aardsteen is werkt hij ook uitstekend tegen epilepsie. In dit geval is het raadzaam om **wel** een bergkristal te gebruiken en deze te leggen

Epilepsie-patiënten slikken over het algemeen medicijnen om nieuwe aanvallen te voorkomen en dit moeten zij ook blijven doen, maar als aanvulling is de volgende legging zeer werkzaam ;

- één agaat schijfje boven het kruinchakra,
- één agaat schijfje op het voorhoofdchakra,
- één agaatschijfje tegen beide slapen,
- en
- één agaatschijfje op het keelchakra.

1 < 4 = agaatschijfje
5 = bergkristal
6 = standaardlegging



op de zonnevlucht.

Dit laatste, om de agaatinformatie te verspreiden over zowel de lichamelijkheid (het fysiek) als wel de fijnstoffelijkheid.

Daarnaast **geen** agaatwater te drinken geven, maar als het kan wel éénmaal daags drie druppels agaatelixer op een glas mineraalwater.

Slangebeten en vergif kwamen wij al eerder tegen. Waar de beet heeft plaats gevonden legt men een verwarmt agaatschijfje wat ook bij insektenbeten zeer heilzaam blijkt te werken.

Zorg wel altijd, dat bij een insektenbeet, van bijvoorbeeld een bij of wesp de angel uit het lichaam wordt verwijderd.

Daarnaast dient men bij Slangebeten bovendien datgene te doen wat te doen gebruikelijk is!
(Arts of specialist & EHBO-regels)

Hoofdhaar gewassen met agaatwater herkrijgt zijn oude glans en veerkracht.

Vroeger schreef men de agaat ook voor bij doofheid, dit is echter een toepassing welke **niet** werkzaam blijkt.

Wel is het zo dat een groot deel van deze aarde bevolkt is met mensen welke **Oostindisch doof** zijn, deze mensen wensen niet te horen, wat er werkelijk gezegd wordt.

Twee agaatschijfjes, tegen ieder oor één, gedurende **30 minuten** verhelpt dit probleem voor eens en altijd.

Neem echter wel schijfjes van gelijke kleur en grote en dit om problemen in dezen te voorkomen want de agaatschijfjes activeren namelijk de hersen gedeeltes waar de desbetreffende gehoororganen verbindingen mee hebben.

Door twee totaal verschillende schijfjes te gebruiken zouden deze hersenfuncties wel eens in onbalans kunnen geraten en heb je een probleem.

Tevens is het raadzaam om in het laatste geval een **amethist** op het voorhoofdchakra te plaatsen, dit om de cliënt niet alleen te laten "horen" maar het gehoorde ook inzichtelijk te kunnen laten benaderen.

Vergeet niet, dat iemand welke van zijn of haar Oostindische doofheid afgeholpen wordt vaak een andere belevingswereld instapt en dit kan tot een confrontatie met zichzelf leiden, vandaar dat verdere begeleiding gewenst is.

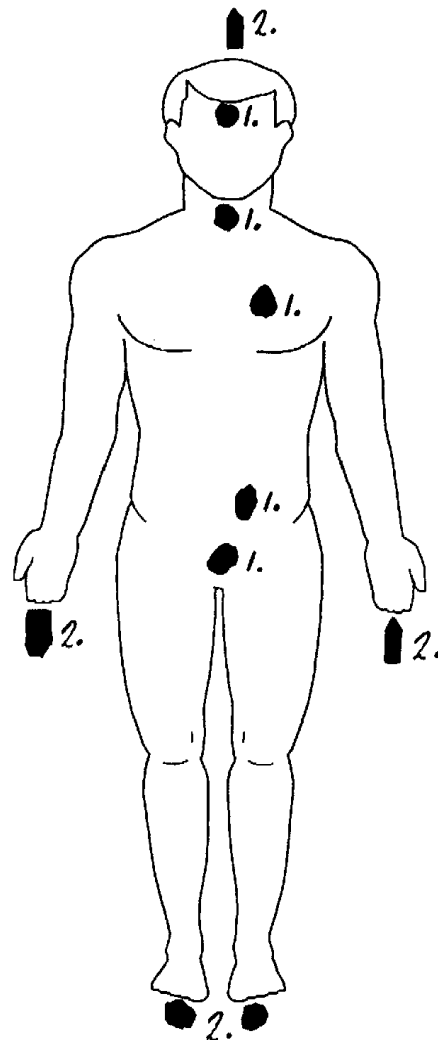
Een stevige agaatschijf onder je bed voorkomt slaapwandelen. De beleving van de droom wordt niet in daden omgezet (het slaapwandelen) maar blijft waar deze beleving thuis hoort; In de geest.

Als laatste de agaat geode, moeder van alle agaten.

Als de chakrapunten van een persoon energetisch zwak zijn, plaatst men op het tweede tot en met het zesde chakra een agaatgeode.

Het eerste en het zevende chakrapunt laat je vrij buiten de standaard legging.

Als gevolg van deze legging, zullen de energetische poorten gereinigd en versterkt worden vrij van zware terughoudende energie.



1 = agaatgeodes

2 = standaardlegging

Agaat wordt gevonden in vrijwel ieder land, ook in Nederland.

Vroeger kwamen de mooiste agaten uit Idar-Oberstein in Duitsland, tegenwoordig heeft Brazilië de mooiste stenen.

Denk ook eens aan een agaatlamp om energetische bescherming en rust te krijgen in de woonomgeving of de praktijkruimte.

Een agaatlamp kan vrij eenvoudig gemaakt worden door bijvoorbeeld een waxine lichtje achter een agaatschijf te plaatsen welke laatste door een houder staande gehouden wordt.

Maar natuurlijk kan men ook kiezen voor een andersoortige verlichting zoals de gloeilamp of halogeen licht.

Bedenk echter dat een te grote warmte ontwikkeling de agaatschijf zal doen barsten.

Astrologisch gezien hoort de agaat in feite bij ieder sterrenbeeld, echter in het bijzonder de **Stier** en de **Schorpioen** hebben sterke bindingen met deze steen terwijl ook de **Steenbok** de weldaad direct ondervindt.

Toon	: C, D.
Chakra's	: 1 & 2.
Energetische basis lading	: opbouw.
Element(en)	: aarde, hout.
Kleurtrillingen	: infra-rood, rood, oranje, groen, blauw, en violet.

Affirmatie :

"Ik krijg weer contact met Moeder Aarde en vaste grond onder mijn voeten".

In meditatie laat de aarde je voelen dat wij mensen in de stof afhankelijk zijn van en onlosmakelijk verbonden met de planeet Aarde.

Hij laat je zijn rust en trilling voelen (circa 8,25 Hertz) en mogelijk krijg je zelfs een geursensatie van een vochtige bosgrond in de herfst.

Leer altijd je stenen kennen tot in het diepste van hun “zijn”.

Sommigen doen dit middels meditatie maar voor anderen begint dit proces door de steen eens goed vast te pakken, te voelen hoe de uitwendige structuur van de steen is.

Te voelen hoe de steen aanvoelt; zacht, hard, warm, koud enz.

Wat voor trilling heeft de steen; intens, stekend, zuigend, duwend, trekkend, prikkend, enz..

Ga eens naar de kleurbeleving. Wat is de kleur van deze steen en hoe spreekt deze kleur mij aan, waar doet de kleur mij aan denken?

Ga naar de binnenzijde van de steen, waar zit de meeste kleur, waar zitten beschadigingen, zijn er inwendige structuren te vinden welke afwijken van de buitenkant ?

Je zult merken dat een onderzoek op deze wijze in feite al een soort van meditatie is want geleidelijk zul je één worden met de steen, absoluut voelen wat de steen voor je zou kunnen gaan betekenen en wat meer is; hoe je met deze steen samen kunt werken in de helingsprocessen welke je weer met de ander deelt.

Iemand die zijn of haar “heelstenen” zakelijk, koel en/of afstandelijk benadert zal nooit tot dezelfde effecten komen, als de therapeut/therapeute welke met **respect** zijn/haar stenen behandelt.

Alle voortbrengselen der natuur, dus ook de mens, zouden we eigenlijk met respect dienen te benaderen.